भक्तामरस्तोत्र

[मानव समाज के कल्यागा के निमित्त ४८ इलोकों में ऋदियों, मन्त्रों श्रीर यन्त्रोंका अनुषम संग्रह]

—संग्राहक—

श्रीनरेन्द्रकुमार जैन ५६, गाँधी रोड, देहरादून

भक्तामरस्तोत्र

[मानव समाज के कल्यागा के निमित्त ४८ इलोकों में ऋद्वियों, मन्त्रों ग्रीर यन्त्रोंका अनुपम संग्रह]

—संग्राहक—

श्रीनरेन्द्रकुमार जैन ५६, गाँधी रोड, देहरादून

प्रकाशक:-

श्रीनरेन्द्रकृमार जैन ५६, गाँधी मार्ग, देहरादून

प्रथम संस्करण वीर निर्वाण संवत् २४०५ (सन् १९७६ ई०)

मृल्य : धर्मप्रेम

मुद्रक :— सुधीर कुमार चतुर्वेदी, मञ्जलायन मुद्रक,

मुजप्करनगर-२५१००२ CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

परिचय

यह मक्तामरस्तोत्र सभी मुमुक्षुओं, जिज्ञासुओं, साधकों, गृहस्थों तथा अनेक प्रकार के रोग-शोक-दुःखोंसे पीडित जनोंके लिये संजीवन औषिय है। इसके अन्तमें यह स्पष्ट कर दिया गया है कि किस प्रकारके कष्टकी निवृत्तिके लिये किस ऋद्धि और मन्त्रका जप, किस विवि-विद्यानके साथ, कितना करना चाहिए और किस दोष या विपत्तिके निवारणके लिये कौनसा यन्त्र अपने पास रखना चाहिए।

इस स्तोत्रमें आदि जिनेन्द्र श्री ऋषमदेवजी की महिमा अनेक प्रकारसे ४ = संस्कृत श्लोकोंके माध्यमसे वर्णित की गई है जिनका हिन्दी पद्यानुवाद, हिन्दी गद्यानुवाद और अँगरेजी पद्यानुवाद भी साथ-साथ पाठकों और साधकोंकी सुविधाके लिये दे दिया गया है।

प्रत्येक श्लोकके साथ एक एक ऋद्धि और एक एक मन्त्र है जिसके अपनी विधि तथा उनके फल अन्तमें दे दिए गए हैं जिसके भक्तगए। या साधक लोग अपनी अपनी कामनाकी सिद्धिके लिये उस विषयसे सम्बद्ध मन्त्र और यन्त्रका यथाविधि उपयोग और प्रयोग कर सकते हैं।

मन्त्र और यन्त्रके प्रयोगके लिये आचारकी शुद्धि और प्रयोग-विधिका सम्यक् रीतिसे पालन नितान्त आवश्यक है क्योंकि विधिका पालन ठीक प्रकारसे न होनेपर उस अनुष्ठानका इष्ट फल प्राप्त नहीं होता। जो अपने लिये CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE (?)

अर्थ—जो मिक्तवश भुकते हुए (नमस्कार करते हुए) देवों के मुकुटों की रत्न-कान्ति को दीप्तिमान करते हैं, पाप-अन्धकारको दूर करते हैं, तथा कर्मयुग के प्रारम्भ में संसार-समुद्र में भटकनेवाली जनता की रक्षा करने वाले हैं, ऐसे जिनेन्द्र भगवान के चरणों को प्रिशाम करके मैं भी उस आदिनाथ (ऋषभनाथ) मगवान की स्तुति करता हूँ, जिसका स्तवन समस्त शास्त्रों के जानकार, परम बुद्धिमान इन्द्रों ने त्रिलोकवर्ती (तीन लोक के) जीवों का मन मोहित करनेवाले बड़े सुन्दर स्तोत्रों से किया है।। १–२।।

(प्रथम रलोक) ऋदि—ॐ हीं अर्ह एमो अरिहंताएं गमो जिणाएं ॐ हां हीं हुं हीं हुः असिआउसा अप्रतिचक फट् विचकाय मूर्गे मूर्गे स्वाहा।

मंत्र—ॐ हां हीं हूं श्रीं क्लीं क्लूं कों ॐ हीं नमः स्वाहा। (दूसरा श्लोक) ऋद्धि—ॐ हीं ऋहै समी श्रोहिजिसासं।

मंत्र - ॐ हीं श्रीं क्लीं ब्लूं नमः।

I pay homage to Jinendra,

Who captivated minds of Universe,

Worshipped by Lords of gods,

Endowed with wisdom of shastras. 1

I bow to the feet of Jina

Which freed men from worldliness.

I bow to the feet of Jina
Illuminating gods, dispelling sins. 2

बुद्धचा विनापि विबुधाचितपादपीठ,
स्तोतुं समुद्यतमितिविगतत्रपोऽहम्।
बालं विहाय जलसंस्थितिमन्दुबिम्बमन्यः क इच्छिति जनः सहसा ग्रहीतुम् ॥३॥

विबुधवंद्यपद ! मैं मित-हीन, हो निलज्ज थुति मनसा कीन। जल-प्रतिबिम्ब बुद्ध को गहै, शशि-मण्डल बालक ही चहै॥

अर्थ—हे विद्वानों द्वारा पूज्य-चरण मगवन् ! मैं आपकी स्तुति करने-योग्य बुद्धि न रखता हुआ भी लज्जा छोड़कर आपकी स्तुति करने के लिये वैसे ही तत्पर हुआ हूँ जैसे पानी में प्रतिबिम्बित (परछाँई वाले) चन्द्रमा को बच्चे के सिवाय अन्य कौन बुद्धिमान मनुष्य पकड़ना चाहता है ? (कोई नहीं) ॥ ३॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं एमो परिमोहिजिएाएं।

मंत्र —ॐ हीं श्रीं क्लीं सिद्धेभ्यो बुद्धेभ्यः सर्वसिद्धिदायकेभ्यो नमः स्वाहा ।

Thou, worshipped by gods,

Unwise try to eulogise,

Like infant vainly grasping

Moon, reflected in water. 3

(8)

वनतुं गुणान् गुणसमुद्रशशाङ्ककान्तान्,
कस्ते क्षमः सुरगुरुप्रतिमोऽपि बुद्धचा।
कल्पान्त - काल - पवनोद्धत - नक्रचक्रं,
को वा तरीतुमलमम्बुनिधि भुजाभ्याम्।।४।।

गुनसमुद्र तुम गुन श्रविकार, कहत न सुरगुरु पावें पार। प्रलय - पवन उद्धत जलजन्तु, जलिंध तिरे को भुज बलवन्तु।।

अर्थ — हे गुणसागर प्रभो ! आपके चन्द्र-समान उज्ज्वल गुगों को वृहस्पति के समान बुद्धिमान विद्वान् मी अपनी बुद्धि से वैसे ही नहीं कह सकता जैसे कि प्रलय समय के प्रवल वायु से उद्वेलित और मगरमच्छों से मरे हुए समुद्र को अपनी मुजाओं से कौन पार कर सकता है ? यानी कोई मी नहीं ॥ ४॥

ऋद्धि—ॐ हीं श्रर्ह एामो सन्त्रोहिजिए।एां। मंत्र—ॐ हीं श्रीं क्लीं जलयात्रा-जलदेवताभ्यो नमः स्वाहा।

Thou art ocean of virtues,

Even the wisest cannot explain

Just as an ocean with fury

Can't be crossed with hands. 4

(x)

सोऽहं तथापि तव भक्तिवशान्मुनीश,
कतुँ स्तवं विगतशक्तिरपि प्रवृत्तः।
प्रीत्यात्मवीर्यमविचार्यं मृगी मृगेन्द्रं,
नाऽभ्येति किं निजशिशोः परिपालनार्थम्।।।।।

सो मैं शक्तिहीन थुति करूँ, भक्ति भाववश कछु नहिं डरूँ। ज्यों मृगि छौना पालन-हेत, मृगपति सन्मुख जाय अचेत।।

अर्थ—हे मुनिनाय भगवन् ! फिर भी शक्तिहीन मैं, मिक्तिवश आपकी स्तुति करने के लिये वैसे ही तैयार हुआ हूँ जिस तरह सिंह द्वारा पकड़े गये अपने छीने को छुड़ाने के लिये बच्चे के मोहवश हिरनी अपनी अल्पशक्ति का विचार न करके सिंह का सामना करने के लिये जा पहुँचती है ।। १ ।।

ऋद्धि—ॐ ह्रीं ऋईं एमो अएंतोहिनिएएं।

A

मंत्र—ॐ हीं श्रीं क्लीं कों सर्वसङ्कटनिवारगोभ्यः सुपार्श्व-यक्षेभ्यो नमो नमः स्वाहा ।

In devotion without power

Determined I'm to eulogise,

Like a doe facing a lion

To protect her fawn out of affection. 5

(=)

ग्रल्पश्रुतं श्रुतवतां परिहासधाम, त्वद्भक्तिरेव मुखरीकुरुते बलान्माम् । यत्कोकिलः किल मधौ मधुरं विरौति, तच्चाम्मचारुकलिकानिकरैकहेतुः ॥६॥

मैं शठ सुधी-हँसन को धाम, मुक्त तुव भक्ति बुलावै राम। ज्यों पिक अम्ब-कली परभाव, मधुऋतु मधुर करे आराव॥

अर्थ — मगवन् ! मैं बुद्धिमानों के उपहास करने - योग्य अल्पज्ञ हूँ, फिर मो आपकी भक्ति ही मुफ्ते आपका स्तवन करने को प्रेरित करती है। वसन्त ऋतु में जो कोयल मोठी वाणी बोलती है उसका कारण आम के वृक्षों पर आने वाली बौर (मंजरी) ही होती है।। ६॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं एमो कोट्टबुद्धीएां।

मंत्र—ॐ हीं श्रां श्रीं श्रूं श्रः हं सं थ थ थ ठः ठः सरस्विति भगविति विद्याप्रसादं कुरु कुरु स्वाहा।

Though unwise I am, yet my devotion

Forces me to be vocal,

Like cuckoo's song coming

Due to charming mango blossoms. 6

(6)

त्वत्संस्तवेन भवसन्तति-सन्तिबद्धं,
पाप क्षगात्क्षयमुपैति शरीरभाजाम् ।
आक्रान्तलोकमिलनीलमशेषमाशुः
सूर्याशुभिन्नमिव शार्वरमन्धकारम् ॥ ७ ॥

तुम जस जंपत जन छिन माहिं, जनम जनम के पाप नसाहिं। ज्यों रिव उगै फटै तत्काल, अलिवत नील निशा-तम-जाल।।

अर्थ—हे नाथ! आपकी स्तुति करने से जीवों के अनेक मवों के संचित पाप-कर्म क्षण मर में वैसे ही क्षय हो जाते हैं जैसे कि प्रातः समय सूर्य की किरणों से भीरे की तरह काला, जगत में फैला हुआ रात्रि का अन्धकार तत्काल छिन्न भिन्न हो जाता है।। ७।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहैं ग्रमो बीजबुद्धीणं।

4

मंत्र—ॐ हीं हं सं श्रां श्रीं कों क्लीं सर्वदुरितसङ्कट-जुद्रोपद्रवकष्टनिवारणं कुरु कुरु स्वाहा।

As gloom of dark nights

Is dispelled by sun's rays,

So sins and cycle of births

Are dispelled by eulogies to Thee. 7

(5)

मत्वेति नाथ तव संस्तवनं मयेद-मारभ्यते तनुधियाऽपि तव प्रभावात । चेतो हरिष्यति सतां निलनीदलेषु, मुक्ताफलद्युतिमुपैति ननूदिबन्दुः ॥ ६ ॥

तुव प्रभावतें कहूँ विचार, होसी यह थुति जन-मनहार। ज्यों जल कमल - पत्र पे परे, मुक्ताफल की द्युति विस्तरे॥

अर्थं — हे नाय ! आपके स्तवन की ऐसी महिमा मानकर मैं अल्प-वृद्धि भी आपकी स्तुति प्रारम्म करता हूँ कि आपके प्रमाव से यह स्तुति सत्पुरुषों का चित्त वैसे ही आकर्षित करेगी जैसे कमल के पत्ते पर पड़ी हुई पानी की बूंद मोती सरीखी शोमायमान होती है ॥ ८ ॥

ऋदि—ॐ हीं अहै एमो अरिहंताएं एमो पादागुसारिएं। मंत्र—ॐ हां हीं हूं हः असिआउसा अप्रतिचके फट् विचकाय भूौं भूौं नमः स्वाहा। ॐ हीं लद्मग्एरामचन्द्रदेवाय नमो नमः स्वाहा।

O Lord! with my little intelligence, I begin this praise for thee, Which through your magnanimity

Will shine like water drop on lotus leaf. 8

(&)

आस्ता तव स्तवनमस्तसमस्तदोषं,
तव स्तवनमस्तसमस्तदोषं,
तवत्संकथापि जगतां दुरितानि हन्ति ।
दूरे सहस्रकिरणः कुरुते प्रभैव,
पद्माकरेषु जलजानि विकासभाजि ॥६॥

तुम गुन महिमा हत दुख-दोष, सो तो दूर रहो सुखपोष।
पापविनाशक है तुम नाम, कमल विकासी ज्यों रविधाम॥

अर्थ—हे विभो ! सर्व दुःख-दोषनाशिनी आपकी स्तुति की बात ही क्या, केवल आपका नाम ही लेना जगत के पाप वैसे ही नष्ट कर डालता है जिस तरह सूर्य बहुत दूर रहता हुआ भी प्रकाश करता हुआ कमलों के वन में कमल के फूलों को विकसित कर देता है ॥ १ ॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहैं एामो श्रिरहंताएं एामो संभिएएसोदराएं ह्वां हीं हूं फट् स्वाहा।

मंत्र—ॐ हीं श्रीं कों भवीं रः रः हं हः नमः स्वाहा।

Eulogy to thee destroys all blemishes,
Thy name destroys all sins
Like the sun though far off
Unfolds the lotuses in lakes. 9

-

(80)

नात्यद्भुतं भुवनभूषग्णभूतनाथ,
भूतेर्गुग्णेर्भुवि भवन्तमभिष्टुवन्तः।
तुल्या भवन्ति भवतो ननु तेन कि वा,
भूत्याश्रितं य इह नात्मसमं करोति ॥१०॥

नहिं श्रचंभ जो होंहिं तुरंत, तुमसे तुम, गुण बरनत सन्त । जो श्रधीन को श्राप समान, करें न, सो निन्दित धनवान।।

अर्थ—हे जगद्-भूषण जगदी श्वर ! संसार में जो मक्त पुरुष आपके गुणों का कीर्तन करके आपका स्तवन करते हैं, वे यदि आपके समान ही भगवान् बन जाते हैं तो इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है क्योंकि वह स्वामीं भी किस काम का, जो अपने दास को अपने समान न बना सके, सदा नौकर ही बनाये रक्खे ? ॥ १०॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं एमो सयंबुद्धीएं।

मन्त्र—जन्मसध्यानतो जन्मतो वा मनोत्कर्षधृतावादिनोर्यानाः चान्ताभावे प्रत्यचा बुद्धान्मनो ॐ हां हीं हीं हः श्रां श्रीं श्रं श्रः सिद्धिबुद्धिकृतार्थो भव भव वषट् सम्पूर्णं स्वाहा।

By eulogies and by devotion

One becomes equal to thee,

Like a good master, who

Allows his servant to equal him. 10

(११)

हष्ट्वा अवन्तमिनमेषिवलोकनीयं नान्यत्र तोषमुपयाति जनस्य चक्षुः। पीत्वा पयः शशिकरद्युतिदुग्धसिन्धोः

क्षारं जलं जलनिधे रसितुं क इच्छेत् ॥११॥

इकटक जन तुमको श्रविलोय, श्रवर विषे रित करें न स्रोय। को करि चीरजलिध जल पान, चार नीर पीवे मितमान॥

अर्थ—हे मगवन् ! टकटकी लगाकर आपका दर्शन कर लेने पर मनुष्य के नेत्र अन्य किसी को देखने में उसी तरह सन्तुष्ट नहीं होते जिस तरह चन्द्र के समान उज्ज्वल क्षीरसागर का मीठा जल पीकर खारे समुद्र का खारा पानी कौन पीना चाहेगा हैं, अर्थात् कोई नहीं ॥ ११ ॥

ऋद्धि—ॐ हीं अहँ गमो पत्तेयबुद्धीणं।

मंत्र—ॐ हीं श्रीं क्लीं श्रां श्रीं कुमितिनिवारिएये महामायाये नमः स्वाहा।

Having seen you intently
One does not see others.

Having sipped sweet milk juice
Who cares for saline water. 11

(88)

सम्पूर्णंमण्डलशशाङ्ककलाकलाप-शुभ्रा गुणास्त्रिभुवनं तव लङ्घयन्ति। ये संश्रितास्त्रिजगदी इवरनाथमेकं, कस्तान्त्रिवारयति संचरतो यथेष्टम् ॥१४॥

पूरन चंद-जोति छिबवंत, तुम गुन तीन जगत लंघंत। एक नाथ त्रिभुवन आधार, तिन विचरत को करै निवार॥

अर्थ — हे भगवन् ! पूर्णचन्द्र समान के उज्ज्वल आपके गुण तीनों लोकों को भी लाँघ गये हैं सो ठीक ही है क्योंकि जो एक त्रिलोकीनाथ के ही आश्रय रहते हैं उनको यथेच्छ विहार करते हुए कौन रोक सकता है ? (कोई नहीं) ।। १४।।

ऋदि —ॐ हीं ऋहें एमो विउलमदीएां।

मंत्र-ॐ नमो भगवति गुणवति महामानसी स्वाहा।

Thy virtues like full moon

Bestrides the three worlds all.

Who can resist one's will

Who takes resort in Thee. 14

(१५)

चित्रं किमत्र यदि ते त्रिद्शाङ्गनाभि
र्नीतं सनागिष मनो न विकारमार्गम् ।

कल्पान्तकालमहता चिलताचलेन

किं मन्दराद्रिशिखरं चलितं कदाचित् ॥१५॥

जो सुरतिय विश्रम श्रारम्भ, मन न डिग्यो तुम तो न श्रचम्भ। श्राचल चलावै प्रलय समीर, मेरु शिखर डगमगै न धीर॥

अर्थ—हे प्रमो ! इसमें क्या आश्चर्य की बात है कि सुन्दरी देवाङ्गनाओं का हाव-भाव देख कर भी आपका मन जरा मी विकृत नहीं हुआ क्योंकि प्रलयकाल के जिस प्रबल वायु से अन्य पर्वंत चल विचल हो जाते हैं उस वायु से क्या कभी मन्दराचल (सुमेरु पर्वंत) का शिखर अी चलायमान होता है ? (कभी नहीं)।। १५।।

ऋद्धि—ॐ हीं श्रह एमो दसपुन्वीएं।

मंत्र—ॐ नमो भगवती गुणवती सुसीमा पृथ्वी वज्रशृङ्खला मानसी महामानसी स्वाहा।

Thou were never perturbed

By the fair celestial damsels,

Like Mandar mountain

Unshaken by doomsday tempests. 15

(१६)

निर्धूमवित्तरपर्वाजततैलपूरः,

कृत्स्नं जगत्त्रयमिदं प्रकटीकरोषि । गम्यो न जातु मरुतां चलिताचलानां, दीपोऽपरस्त्वमपि नाथ जगत्प्रकाशः ॥१६॥

बाती धूमरिहत गतनेह, परकाशै त्रिभुवन घर एह। वात-गम्य नाहीं परचण्ड, अपर दीप तुम बलो अखण्ड॥

अर्थ हे त्रिमुवनदीपक ! (साधारण दीपक तो तेल और बत्ती से जलता है, धुआँ देता है, थोड़े स्थान में प्रकाश करता है और वायु के भकोरे से बुभ जाता है परन्तु) आप ऐसे अनीखे दीपक हैं कि न तो आपको तेल और बत्ती की आवश्यकता होती है, न आपसे काला धुआँ निकलता है और न पवंतों को भी हिला देनेवाले वायु से आपकी ज्योति बुभ सकती है तथा आप तीनों लोकों को अपनी ज्योति से प्रकाशित कर देते हैं ॥ १६॥

ऋद्धि—ॐ हीं श्रहें एमो चउदसपुव्वीएां।

मंत्र—ॐ नमः सुमंगला सुसीमा नाम देवी सर्वसमीहितार्थं वज्रशृङ्खलां कुरु कुरु स्वाहा।

Thou art an unparalleled universal lamp,

Devoid of smoke, sans wick and oil,

Illuminating all the three worlds.

Not effected even by storms. 16.

(१७)

नास्तं कदाचिदुपयासि न राहुगम्यः, स्पष्टीकरोषि सहसा युगपज्जगन्ति। नाम्भोधरोदरनिरुद्ध-महाप्रभावः,

सूर्यातिशायिमहिमासि मुनीन्द्र लोके ।।१७।।

छिपहु न जुपहु राहु की छाँहि, जग-परकाशक हो छिन माँहि। घन-अनवर्त दाह विनिवार, रवि तैं अधिक धरो गुणसार॥

अर्थ—हे मुनिनाथ ! आप सूर्यं से भी अधिक महिमाशाली हैं क्यों कि आप न तो कभी अस्त होते हैं, न राहु के ग्रहण में आते हैं और न बादल आपका प्रभाव रोक सकते हैं तथा आप अपनी ज्ञान-ज्योति द्वारा एक साथ तीनों लोकों को प्रकाशित करते हैं। (सूर्यं तो चार पहर पीछे अस्त हो जाता है, उसको राहु ग्रहण कर लेता है, बादलों से उसका प्रकाश रुक जाता है तथा वह सीमित क्षेत्र में ही प्रकाश भी करता है)।। १७।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहै समी श्रद्वांगमहासिमित्तकुसलासं। मत्र—ॐ नमो नामऊस श्रद्वे मट्ठे चुद्रविघट्टे चुद्रपीडां जठरपीडां भञ्जय भञ्जय सर्वपीडासर्वरांगनिवारसं कुरु कुरु स्वाहा।

O sage! Thou art brighter than the sun,

Not effected by eclipse or clouds,

Illuminating all the three worlds

All the time, the same moment. 17

२

(25)

नित्योदयं दलित-मोह-महान्धकारं, गम्यं न राहुवदनस्य न वारिदानाम् । विभ्राजते तव मुखान्जमनल्पकान्ति, विद्योत्यञ्जगदपूर्व - शशाङ्किबम्बम् ॥१८॥

सदा उदित विदलित मनमोह, बिघटित मेघ राहु अवरोह। तुम मुख कमल अपूरव चन्द, जगत विकाशी जोति अमन्द।।

अर्थं—हे मगवन् ! महाकान्तिमान आपका मुखकमल अपूर्व अद्मुत चन्द्रमण्डल की तरह शोभित होता है क्योंकि वह सदा उदीयमान रहता है (कमी अस्त नहीं होता), मोह के अन्धकार को नष्ट करता है, राहु और बादलों से कभी छिपता नहीं है और समस्त जगत् को प्रकाशित करता रहता है ।। १८ ।।

ऋदि —ॐ हों ऋहैं एामो विउएइडिपत्ताएं। मंत्र — ॐ नमो भगवते जय विजय मोहय मोहय स्तम्भय स्तम्भय स्वाहा।

Thy lotus-like countenance shining eternally,

Dispels all gloom of ignorance,

Not effected by clouds or Rahu,

Is a universe-illuminating spotless moon. 18

(38)

कि शवंरीषु शसिनाह्मि विवस्वता वा,
युष्मन्मुखेन्दुदलितेषु तमःसु नाथ।
निष्पन्नशालिवनशालिनि जीवलोके,
कार्यं कियज्ञलधरैर्जलभारनम्नै: ।। १६॥

र्ानशदिन शशि रविको नहिं काम, तुम मुखवन्द्र हरे तम धाम । जो स्वभावतें उपजे नाज, सजल मेघ तें कौनहु काज।।

अर्थ—हे नाथ ! आपके मुखचन्द्र द्वारा जब जनता का मोह-अज्ञान-अन्धकार नष्ट हो गया तो दिन के समय सूर्य और रात्रि के समय चन्द्रमा से कुछ प्रयोजन नहीं रहा । धान्य के पक जाने पर संसार में जल से अरे हुए बादलों की क्या आवश्यकता है ? ।।१६।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं ग्रामो विज्ञाहराण। मंत्र—ॐ हां हीं हूं हः यत्त हीं वषट् नमः स्वाहा।

O Lord! Thy face removes all darkness

No need of sun in day or moon in night.

No use of clouds with water store

After fields of paddy get ripened, 19

(20)

ज्ञानं यथा त्विय विभाति कृतावकाशं,
नैवं तथा हरिहरादिषु नायकेषु।
तेजःस्फुरन्मिएषु याति यथा महत्त्वं,
नैवं तु काचशकले किरएगकुलेऽपि।।२०।।

जो सुबोध सोहै तुम माहिं, हिर हर त्र्यादिक में सो नाहिं। जो द्युति महा रतन में होहि, काँच. खण्ड पावै नहिं सोय।

अर्थ — हे प्रभो ! जैसा पूर्ण ज्ञान आप में विद्यमान है वैसा हरि-हर आदि अन्य किसी में नहीं है। जिस तरह की महत्त्वपूर्ण कान्ति रत्नों में होती है वैसी कान्ति चमकीले काँच के दुकड़े में नहीं मिलती ॥२०॥

ऋद्धि-ॐ हीं श्रह णमो चारणाणं।

मंत्र — ॐ श्रां श्रीं श्रॄं श्रः शत्रुभयिनवारणाय ठः ठः नमः स्वाहा।

O Lord! Thy knowledge supreme

Never found so elsewhere,

Which shines like real gems

And not like glass though bright. 20

सन्ये वरं हरिहरादय एव हष्टा,
हष्टेषु येषु हृदयं त्विय तोषमेति।
कि वीक्षितेन भवता भृवि येन नान्यः,
कश्चिन्मनो हरित नाथ भवान्तरेऽपि ॥२१॥

नाराच छन्द

सराग देव देख मैं भला विशेष मानिया, स्वरूप जाहि देख बीतराग त् पिछानिया। कछून तोहि देख के जहाँ तुही विशेखिया, मनोग चित्त चोर और भूल हून पेखिया॥

अर्थ—हे नाय! मैं समभता हूँ कि मैंने हरि-हर आदि देवों कि जो दर्शन किये सो अच्छा हुआ, क्योंकि उन (रागी देवों) के देख लेने पर मेरा मन आप में सन्तुष्ट हो गया। आपके दर्शन कर लेने पर फिर कोई भी अन्य देव मेरा मन अपनी ओर आकुष्ट न कर सका।।२१।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं एामो परणसमणाणं।

मंत्र —ॐ नमः श्री मिण्भिद्र जय विजय अपराजिते सर्व-सौभाग्यं सर्वसौख्यं कुरु कुरु स्वाहा !

O Lord! I feel satisfied seeing Thee

After having seen all others.

No one else could attract me so

As Thou, when I came to Thee. 21

(२२)

स्त्रीणां शतानि शतशो जनयन्ति पुत्रान्-नान्या सुतं त्वदुपमं जननी प्रसूता। सर्वा दिशो दर्धति भानि सहस्रर्राहम, प्राच्येव दिग्जनयति स्फुरदंशुजालम्।।२२॥

श्रानेक पुत्रवंतिनी नितम्विनी सपूत हैं, न तो समान पुत्र श्रीर माततें प्रसूत हैं। दिशा घरंत तारिका श्रानेक कोटि को गिनै, दिनेश तेजवन्त एक पूर्व ही दिशा जनै॥

अर्थ — हे देव ! संसार में सैंकड़ों स्त्रियाँ सैंकड़ों पुत्र पैदा करती हैं परन्तु आपके समान पुत्र को आपको माता ही उत्पन्न कर पाई है, अन्य कोई माता वैसे ही नहीं उत्पन्न कर सकती जैसे प्रमापुक्ष सूर्य की किरणों को तो सभी दिणायें धारण करती हैं परन्तु उस सूर्य का उदय केवल पूर्व दिशा ही किया करती है।।२२।।

ऋदि—ॐ हीं ख्रह एमो ख्रागासगामिएं।
मंत्र—ॐ नमो श्री वीरेहिं ज्म्भय ज्म्भय मोहय मोहय
स्तम्भय स्तम्भय ख्रवधारएं कुरु कुरु स्वाहा।

Stars are found all around in the sky
But the sun rises only in the East.

Mothers give birth to sons daily
But none gave birth like you. 22

(२३)

त्वामामनन्ति मुनयः परमं पुमांस-

मादित्यवर्णममलं तमसः पुरस्तात् । त्वामेव सम्यगुपलभ्य जयन्ति मृत्युं, नान्यः शिवः शिवपदस्य मुनीन्द्र पन्थाः॥२३॥

पुरान हो, पुमान हो, पुनीत पुण्यवान हो, कहैं मुनीश अन्धकार नाश को सुभान हो। महंत तोहि जानि के न होय वश्य काल के.

न और कोइ मोखपन्थ देय तोहि टाल के॥

अर्थं — हे मुनिनाथ ! मुनिगण आपको महान् पुरुष, अन्धकारहारक निर्मल सूर्यं कहते हैं। मुनिगण आपको उपासना करके मृत्यु पर विजय प्राप्त कर लेते हैं। आपको उपासना के सिवाय अन्य कोई मोक्ष का सुख-दायी मार्गं है भी तो नहीं ॥ २३ ॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं एामो आसीविसाएं।

मन्त्र—ॐ नमो भगवती जयावती मम समीहितार्थं मोत्त-सौत्यं कुरु कुरु स्वाहा।

O Lord! Sages call Thee supreme
Possessing effulgence of the sun.
On realising Thee, one conquers death,
No other path leads to Supreme Bliss. 23

(28)

त्वामव्ययं विभुमचिन्त्यमसङ्ख्यमाद्यं, ब्रह्माणमीश्वरमनन्तमनङ्गकेतुम् । योगीश्वरं विदितयोगमनेकमेकं, ज्ञानस्वरूपममलं प्रवदन्ति सन्तः ।।२४॥

अनन्त नित्य चित्त के अगम्य रम्य आदि हो, असंख्य सर्वे व्यापि विष्णु ब्रह्म हो, अनादि हो। महेश कामकेतु योग ईश योग ज्ञान हो,

श्रनेक एक ज्ञानरूप शुद्ध सन्त मान हो।। अर्थे—हे स्वामिन्! गए। वरादिक आपको अव्यय (अविनाशी), विभु (ज्ञान द्वारा सर्वव्यापक), अचिन्त्य (पूर्णक्ष्प से न जान सकते रूप), असंख्य (जिसके गुण न गिने जा सकों), आद्य (समस्त पूष्य देवों में प्रथम), ब्रह्मा (मोक्ष मार्ग के बनानेवाले), ईश्वर (समस्त आत्मविभूति के स्वामी यातीन लोक के नाथ), अनन्त (जिसका अंत न हो), अनङ्गकेतु (शरीर-रहित या अनुपम सुन्दर), योगीश्वर, योग-ज्ञाता आत्मशुद्धि की विधि जाननेवाले), अनेक (गुणों की अपेक्षा), एक (आत्मा की अपेक्षा), ज्ञान-रूप और पूर्ण निर्मल कहते हैं।। २४।।

ऋद्धि - ॐ हीं ऋईं एामो दिट्ठिविसाएां।

मन्त्र—ॐ नमो त्रारहंताएं स्थावरजंगमवायकृतिमं सकलविषं यद्भक्तेः त्रप्रशामिताय ये दृष्टिविषानमुनीन्ते वहुमाणस्वामी सर्वहितं कुरु कुरु स्वाहा । ॐ हां हीं हुं हीं हुः श्रासित्राउसा भूौं भूौं स्वाहा ।

O Lord! Thou art Immutable, Omnipotent, Incomprehensible, unnumbered, first Brahma, Supreme lord Shiva and lord of yogis, Saint of knowledge and all stainless, 24 (२५)

बुद्धस्त्वमेव विबुधाचित्तबुद्धिबोधा-च्वं शंकरोऽसि भुवनत्रयशंकरत्वात । धातासि धीर शिवमार्गविधेविधानात,

व्यक्तं त्वमेव भगवन् पुरुषोत्तमोऽसि ॥२५॥ तुही जिनेश वुद्ध है सुबुद्धिके प्रमानतें, तुही जिनेश शंकरो जगत्त्रयी विधानतें। तुही विधात है सही सुमोख पंथ धारतें, नरोत्तमो तुही प्रसिद्ध ऋर्थके विचारतें॥

अर्थ—हे मगवन्! आप ही 'बुद्ध' हैं क्योंकि आपकी बुद्धि या ज्ञान गणधर आदि विद्वानों तथा इन्द्र आदि से पूजनीय है। आप ही यथार्थ 'शङ्कर' हैं क्योंकि आप अपनी प्रवृत्ति तथा उपदेश से तीनों लोकों में शान्ति कर देते हैं। हे धीर! आप ही सच्चे 'विद्याता' हैं क्योंकि आपने मुक्ति मार्ग का विद्यान किया है और आप ही सबसे उत्तम होने के कारण 'पूह्योत्तम' हैं।।२४।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहैं एामो उग्गतवाएां।

मन्त्र—ॐ हां हीं हूं हीं हः श्रिसश्राउसा भूौं भूौं स्वाहा ॐ नमो भगवते जयविजयापराजिते सर्वसौभाग्यं सर्वसौख्यं . कुरु कुरु स्वाहा।

Thou art Buddha adored by gods
Thou art Shankar leading to salvation.
Thou art Vidhata, O wise Lord!
Thou art Puroshottam doubtless, O God!25

(२६)

तुभ्यं नमस्त्रभुवनातिहराय नाथ,

तुभ्यं नमः क्षितितलामलभूषणाय।

तुभ्यं नमस्त्रिजगतः परमेश्वराय,

तुभ्यं नमो जिन भवोदधिशोषणाय ॥२६॥

नमो कहँ जिनेश तोहि आपदा-नित्रार हो,

नमो करूँ सुभूरि भूमिलोकके सिंगार हो। नमो करूँ भवाव्धिनीरराशि-शोष हेतु हो,

नमो करूँ महेश तोहि मोखपंथ देतु हो।। अर्थ—हे जिनेन्द्रदेव ! हे नाय ! तीनों लोकों के संकटों को दूर करने

वाले आपको में नमस्कार करता हूँ। जगत् के निर्मंल अनुपम आभूषण स्वरूप आपको में प्रणाम करता हूँ। तीनों जगत् के स्वामी तुम्हें प्रणाम है और संसार समुद्र को सुखाने वाले आपको नमस्कार है।।२६।।

ऋदि-ॐ हीं श्रई एमो दित्ततवाएं।

मन्त्र—ॐ नमो ॐ हीं श्रीं क्लीं हुं हूं परजनशान्ति-व्यवहारे जयं कुरु कुरु स्वाहा।

I bow to Thee, O dispeller of sufferings,

Jewel of the earth, Lord of triverse.

O god! humbly I bow to Thee,

Who dries the ocean of existence. 26

२७)

को विस्मयोऽत्र यदि नामगुगौरशेषै-स्त्वं संश्रितो निरवकाशतया मुनीश । दोषैरुपात्तविधाश्रयजातगर्वेः, स्वप्नान्तरेऽपि न कदाचिदपीक्षितोसि।।२७॥

चीपाई

तुम जिन पूरण गुणागण भारे, दोष गर्व करि तुम परिहारे। स्रोर देवगण स्राश्रय पाए, स्वप्न न देखे तुम किर स्राए॥

अर्थ—हे मुनोश्वर ! इसमें कुछ भी आइचर्य नहीं कि आप समस्त गुर्गों से परिपूर्ण हैं। राग, द्वेष, क्रोध, सान, काम, माया, लोम आदि दोप अन्य देवों का आश्रय पाकर गर्वीले (घमण्डी) हो गये हैं, अतः वे दोप आपके पास कभी स्वष्न में भी नहीं आते ।। २७ ॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहैं एमो तत्ततवाएं।

मन्त्र—ॐ नमो चक्रेश्वरी देवी चक्रधारिणी चक्रेणातुकूलं साधय साधय शत्रूतुनमूलयोन्मूलय स्वाहा।

O God! Thou art jewel and great

Despite having excellence and no blemish.

Others having attained only a portion

Feel inflated with false pride. 27.

(35).

उच्चैरशोकतरुसंश्रितमुन्मयूख-माभाति रूपममलं भवतो नितान्तम् । स्पष्टोल्लसत्किरणमस्ततमोवितानं बिम्बं रवेरिव पयोधरपार्व्वर्वि ॥२८॥

तरु अशोक तल किरन उदार, तुम तन शोभत है अधिकार। मेघनिकट ज्यों तेज फुरंत, दिनकर दिपै तिमिर निहनंत॥

अर्थ-मो भगवन् ! ऊँचे अशोक वृक्ष (प्रातिहार्थं) के नीचे आपका निर्मल कान्तिमान शरीर वैसे ही बहुत शोभा देता है जैसे कि अन्धकार नष्ट करके किरण - सहित सूर्य-विम्ब बादलों के पास शोमित होता है ।। २८ ।।

ऋद्धि-ॐ हीं ऋईं एामो महातवाएां।

मन्त्र—ॐ नमो भगवते जय विजय ज्म्भय ज्म्भय मोहय मोहय सर्वसिद्धिसम्पत्तिसौख्यं कुरु कुरु स्वाहा ।

O God! Thou shinest like the sun
Removing darkness of black clouds.
Looketh excellently beautiful under Ashoka tree
Ever shining and lustrous bright. 28

(38)

सिंहासने मिंग्सिययूखशिखाविचित्रे, विश्राजते तव वपुः कनकावदातम्। बिम्बं वियद्विलसदंशुलतावितानं, तुङ्गोदयाद्विशिरसीव सहस्ररश्मेः ॥२६॥

सिंहासन मणि किरण विचित्र, तापर कंचन वरण पवित्र। तुम तन शोभित किरण विथार, ज्यों उदयाचल रिव तमहार।।

अर्थ — हीरे, पन्ने, लाल, नीलम, पुखराज आदि अनेक प्रकार के रत्नों से जटित सिंहासन पर आपका सुवर्ण समान शरीर वैसे ही बहुत शोभा पाता है जैसे उन्नत उदयाचल के शिखर पर फैली हुई अपनी किरएगें के साथ सूर्य का विम्ब शोभित होता है।। २६।।

ऋद्धि—हीं श्रर्हं गमो घोरतवागां।

मन्त्र—ॐ ग्रामो ग्रामिउग पासं विसहरफुलिंगमंतो विसहर-नामरकारमंतो सर्वसिद्धिमीहे इह समरंताग्रमग्गोजागई कप्प-दुमच्चं सर्वसिद्धिः ॐ नमः स्वाहा ।

Thy gold - lustrous body shines on throne

Like the disc of the sun on summit

Variegated with rays of gems

On the mountains like a creeper. 29

(30)

कुन्दावदातचलचामरचारुशोभं,
विभ्राजते तव वपुः कलधौतकान्तम् ।
उद्यच्छशाङ्कशुचिनिर्भरवारिधार—
मुच्चैस्तटं सुरगिरेरिव शातकौम्भम् ॥३०॥

कुन्द पुहुप सित चमर दुरंत, कनक वरन तुम तन शोभंत। ज्यों सुमेरु-तट निर्मल कांति, भरना भरें नीर उमगांति॥

अर्थं — हे प्रमो ! यक्षों द्वारा कुन्द पुष्प के समान सफेद चमर आप पर दुरते समय आपका तपे हुए सोने के समान शरीर ऐसा शोमायमान होता है जैसे चन्द्र के समान निर्मल जल की घारा से सुवर्णंमय सुमेरु पर्वत का ऊँचा तट (किनारा) सुशोमित होता है।। ३०।।

ऋद्धि—ॐ हीं श्रई एमी घोरगुणाएं।

मन्त्र—ॐ नमो ऋहे महे जुद्रविघहे जुद्रान् स्तम्भय स्तम्भय रचां कुरु कुरु स्वाहा।

O God! thy lustrous body adored by yakshas
With chowries like kunda flowers bright,
Shines like streams of moon-like water
On the golden slopes of high Sumeru. 30

खत्रत्रयं तव विभाति शशांककान्त— मुच्चै:स्थितं स्थगित - भानुकरप्रतापम् । युक्ताफलप्रकरजालविवृद्धशोभं,

प्रख्यापयस्त्रिजगतः परमेश्वरत्वम् ॥३१॥

ऊँचे रहें सूर-दुति लांप, तीन छत्र तुम दिपें श्रगोप। तीन लोक की प्रभुता कहें, मोती भालर सों छिब लहें।।

अर्थ—हे ईश ! चन्द्रमा के समान कान्तिमान, सूर्य की घूप को रोकने वाले, मोतियों की भालर से शोभायमान, आपके ऊपर ऊँचे लगे हुए तीन छत्र आपकी तीन जगत् की प्रभुता को प्रकट करते हुए बहुत शोभा देते हैं।। ३१॥

ऋद्धि-ॐ हीं ऋहैं गमो घोरगुणपरक्कमाणं।

मन्त्र—ॐ उवसग्गरं पासं वंदािम कम्मघण्मुक्कं विसहर-विसिण्एणािसएां मंगलकल्लाण्त्रावासं ॐ हीं नमः स्वाहा।

On Thee, three umbrellas like moon

Beautified with pearls and emeralds,

Obstructing heat of the sun, proclaims

Thy supreme Lordship over three worlds. 31

(३२)

गम्भीरताररवपूरितदिग्वभागस्त्रैलोक्यलोकशुभसंगमभूतिदक्षः ।
सद्धर्मराजजयघोषगाघोषकः सन्,
खे दुन्दुभिध्वंनति ते यशसः प्रवादी ॥३२॥

दुन्दुभि शब्द गहर गंभीर, चहुँदिश होय तुम्हारे घीर। त्रिभुवनजन शिव संगम करै, मानूँ जय जय रव उच्चरै॥

अर्थ — हे परमात्मन् ! आकाश में अपनी गंमीर, तेज, मधुर व्विति-द्वारा समस्त दिशाओं को शब्दायमान करके, त्रिलोकवर्ती जीवों को शुमः संगम कराने वाला, आपकी जयव्विन करता हुआ, आपके यश को घोषित करनेवाला आपका प्रातिहार्य-रूप दुन्दुमि बाजा बजता है ॥३२॥

ऋदि — हीं श्राह शामो घोरगुणवंभचारिएं।

मन्त्र — ॐ नमो हां हीं हूं हों हा सर्वदोषनिवारएं कुरुः
कुरु स्वाहा।

There sounds in the sky, celestial drum
Capable of bestowing glory and prosperity,
Proclaiming victory O Lord of Lords!
And supreme righteousness of Thy fame. 32

मन्दारसुन्दरनमेरुसुपारिजात-सन्तानकादि-कुसुमोत्कर-वृष्टिरुद्धाः । गन्त्रोदिबन्दुशुभमन्दमरुत्प्रपाता, दिव्या दिवः पतित ते वचसा तिर्वित् ॥३३॥

मन्द पवन गन्धोदक इष्ट, विविध कल्पतरु पुहुप सुबृष्ट । मानो देव करें दल सार, वचन आपके दिव्य अपार ॥

अर्थ—हे नाथ ! आपके दिग्य वचनों की वर्ष ऐसी होती है मानो सुगन्धित जल-विन्दुओं और मन्द पवन के साथ मन्दार, सुन्दर नमेरु, पारिजात, सन्तानक आदि कल्पनुक्षों के पुष्पों की मनोहर वर्ष हो रही हो।

ऋद्धि -हीं ऋईं ग्रामो सब्बोसहिपत्तागं।

मन्त्र—ॐ ह्रीं श्रीं क्लों ब्लूं ध्यानसिद्धिपरमयोगीश्वराय नमो नमः स्वाहा।

Thy divine utterances shower from the sky,

Like petals of celestial flowers,

Accompanied with gentle breezes

Abounding in fragrant water drops. 33

शुम्भत्प्रभावलयभूरिविभा विभोस्ते, लोकत्रये द्युतिमतां द्युतिमाक्षिपन्ती। प्रोद्यद्विकरित्तरभूरिसंख्या, दीप्त्या जयत्यपि निशामपि सोमसौम्याम् ॥३४॥

तुम तन भामण्डल जिनचंद, सब दुतिवन्त करत है मंद। कोटि संख रवितेज छिपाय, शशि निर्मल निशि करे श्रछाय॥

अर्थ—हे भगवन् ! आपके शरीर से निकली हुई कान्ति का गोलाकार मण्डल यानी भा-मण्डल जगत् के सभी प्रकाशमान पदार्थों की कांति को फीका कर देता है। करोड़ों सूर्यों के एकत्रित प्रकाश से भी अधिक प्रकाशमान आपके भामण्डल की प्रमा से चाँदनी रात भी फीकी हो जाती है यानी मामण्डल का प्रकाश सूर्य और चन्द्र से भी अधिक होता है।। ३४।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहैं एमो खिल्लोसिहपत्ताएां। मन्त्र—ॐ हीं श्रींक्लीं ऐं ऋहैं पद्मावत्ये देव्ये नमो नमः स्वाहा।

O Lord! Thy halo surpasses lustre of worlds, Outshining the night decorated with moon, Thy halo shining more than millions suns Surpasses the lustre of all luminaries. 34

(\$\$)

स्वर्गापवर्गगममार्गविमार्गगोष्टः, सद्धर्मतत्त्वकथनैकपट्टस्त्रिलोक्याः ।

दिव्यध्वनिर्भवति ते विशदार्थसर्व-

भाषास्वभावपरिणामगुणैः प्रयोज्यः ॥३५॥

स्वर्ग मोत्त मारग संकेत, परम धरम उपदेशन हेत। दिन्य वचन तुम खिरें ऋगाध, सब भाषागर्भित हितसाध।।

अर्थ—हे परमेश्वर ! आपको दिव्यवाणी स्वर्ग मोक्ष का मार्ग बताने वाली तथा जगत के लिए हितकर सद्धमं, सात तत्व, नौ पदार्थ आदि का यथार्थ विशद कथन करनेवाली एवं श्रोताओं की सर्व-भाषामयी होती है ॥३५॥

ऋद्धि—ॐ ह्वीं ऋहैं समी जल्लोसिह्पत्तासां।

मंत्र—ॐ नमो जयविजयापराजिते महालद्दमी अमृतवर्षिणि अमृतस्राविणि अमृतं भव भव वषट् सुधायै स्वाहा ।

O Lord! Thy voice is sought by those

Desirous of emancipation and salvation.

Thy voice alone can expound truth of religion

Transformed in all the languages of all. 35.

(३६)

उन्निद्रहेमनवपंकजपुञ्जकान्ती,
पर्युल्लसन्नखमयूखिशखाभिरामौ ।
पादौ पदानि तव यत्र जिनेन्द्र धत्तः,
पद्मानि तत्र विबुधा परिकल्पयन्ति ॥३६॥

विकसित सुवरन कमलदुति, नवदुति मिलि चमकाहिं। तुम पद पदवी जहँ धरें, तहँ सुर कमल रचाहिं।

अर्थ—हे जिनेन्द्र ! विहार करते समय विकसित सुवर्ण कमल की कान्ति को अपने घरणों के नखों (नाखूनों) की कान्ति से सुन्दर कर देनेवाले आपके घरण जहाँ-जहाँ पढ़ते हैं वहाँ-वहाँ पर देव प्रथम ही सुवर्णमय कमल बनाते जाते हैं ॥३६॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋहें गमो विष्पोसहिपत्तागं।

मन्त्र—ॐ हीं श्रीं कलिकुण्डदण्डस्वामिन् श्रागच्छ श्रागच्छ श्रात्ममंत्रान् श्राकषय श्राकषय श्रात्ममंत्रान् रत्त परमंत्रान् छिन्द छिन्द मम समीहितं कुरु कुरु स्वाहा।

O Lord! They feet creates water-lilies

Having lustre of new golden lotuses.

Charm is imparted to them all

By the lustre of Thy shining nails. 36-CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

(३७)

इत्थं यथा तव विभूतिरभूजिनेन्द्र, धर्मोपदेशनविधौ न तथा परस्य। याहक प्रभा दिनकृतः प्रहतान्धकारा, ताहक्कुतो ग्रहगगस्य विकासिनोपि॥३७॥

> जैसी महिमा तुम विषें, श्रौर धरें नहिं कोय। सूरज में जो जोति है, नहिं तारागण होय॥

अर्थ—हे जिनेन्द्र देव ! इस प्रकार धर्म उपदेश देते समय अष्ट प्रातिहार्य रूप जैसी विभूति आपकी होती है उस तरह की विभूति अन्य किसी धर्म-उपदेशक के उपदेश करते समय नहीं होती । ठीक है, जैसी अन्धकारनाशिनी प्रभा सूर्य की होती है वैसो चमकते हुए तारों की मी नहीं होती ।। ३७ ।।

ऋद्धि - ॐ हीं ऋईं ग्रमो सन्त्रोसहिपत्तागां।

मंत्र --ॐ नमो भगवते अप्रतिचके ऐं क्लीं ब्लूं ॐ हीं भनोवांछितसिद्धचै नमो नमः अप्रतिचके हीं ठः ठः स्वाहा।

O Lord! The glory Thou atlaineth in precepts

None else has attained yet,

How can lustre of moon and stars match

With sun's rays removing darkness around. 37

(३५)

इच्योतन्मदाविलविलोलकपोलम्ल-मत्तभ्रमद्भ्रमरनादिववृद्धकोपम् । ऐरावताभिमभमुद्धतमापतन्तां, हष्ट्वा भयं भवति नो भवदाश्रितानाम् ॥३८॥

मद् अवित्रि कपोलमूल अलिकुल भंकारै,
तिन सुन शब्द प्रचरह क्रोध रुद्धत अति धारै।
कालवरन विकराल कालवत सम्मुख आवे,
ऐरावत सौ प्रवल सकल जन भय रुपजावे॥
देखि गयन्द न भय करे, तुम पद महिमा लीन।
विपतिरहित संपति सहित, बरतें भक्त अदीन॥

अर्थ—हे प्रमो ! अपने कपोल (गाल) से फर रहे मद पर गूँजते हुए भौंरों की गुआर सुनकर जिसको प्रचण्ड क्रोध आ गया है, ऐसे मदोन्मत्त ऐरावत-जैसे हाथी को देखकर मी आपके आश्रित मक्तों को जरा भी भय नहीं होता।। ३८।।

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं समो मसवलीसं।

मंत्र—ॐ नमो भगवते श्रष्ट महानागकुलोच्चाटिनि कालदृष्टमृतकोत्थापिनि परमंत्रप्रणाशिनि देवि शासनदेवते हीं नमो नमः स्वाहा।

O Lord! Those who worship Thee,
Are not afraid of the fury of elephant,
Whose anger increases by buzzing bees
Hovering over his rutted temples. 38

(35)

भिन्नेभकुम्भगलदुज्ज्वलशोणिताक-

मुक्ताफल-प्रकर-भूषित - भूमिभाग: ।

वृद्धक्रमः क्रमगतं हरिगाधिपोऽपि,

नाक्रामित क्रमयुगाचलसंश्रितं ते ॥३६॥

श्रति मद्मत्त गयन्द् कुम्भथल नखन विदारे,

मोती रक्त समेत डारि भूतल सिंगारै। बाँकी दाढ़ विशाल वदन में रसना लोलै,

भीम भयानक रूप देखि जन थरहर डोलै॥ ऐसे सृगपित पद तलैं, जो नर ऋायो होय। शरण गहे तुम चरण की, बाधा करें न सोय॥

अर्थ—हे विभो! हाथी के मस्तक को अपने नाखूनों से फाड़ कर उसके रक्त से भीगे गजमुक्ताओं (मोतियों) से पृथ्वी सजा देनेवाले तथा शिकार करने के लिये तैयार विकराल सिंह मी अपने पंजों में आये हुए उस मनुष्य पर आक्रमण नहीं करता जो आपके चरणों की शरण ले लेता है।। ३६।।

ऋद्धि-ॐ हीं ऋहँ वचवलोएं।

मत्र—ॐ नमो एषु वृत्तेषु वर्द्धमान तव भयहरं वृत्तिवर्णा-येषु मंत्रा पुनः स्मर्तव्या त्र्यतो नापरमत्रनिवेदनाय नमः स्त्राहा । O Lord! Those who have taken resort in Thee

Are not attacked even by lions,
Ready for pouncing after tearing elephant's head
And spreading pearls with blood on earth. 39

(80)

कल्पान्तकालपवनोद्धतवह्निकल्पं,

दावानलं ज्वलितमुज्ज्वलमुत्स्फुलिङ्गम्। विश्वं जिघित्सुमिव सम्मुखमापतन्तं,

त्वन्तामकीर्तनजलं शमयत्यशेषम् ।।४०।। प्रलय पवन कर उठी श्राग जो तास पटंतर, वमैं फुलिंग शिखा तुङ्ग परजलें निरंतर। जगत समस्त निगल्ल भस्म कर देगी मानो,

तड़तड़ात दव श्रनल जोर चहुँ दिशा उठानो ॥ सो इक छिन में उपशमे, नाम नीर तव लेत । होय सरोवर परिणमै, विकसित कमल समेत ॥

अर्थ—हे भगवन् ! प्रलय के समय तेज वायु से घधकती हुई वन कीं जिस भयानक अग्नि से ऐसी भयानक चिनगारियाँ बहुत ऊँचे निकल रही हों मानो सारे संसार को भस्म कर डालेंगी, उसके सामने आ जाने पर भी हृदय से लिया हुआ आपका नाम-रूपी जल तत्काल उसकी बुभाकर शान्त कर देता है ॥ ४०॥

ऋद्धि—ॐ हीं श्रर्ह एामो कायवलीएां। मंत्र—ॐ हीं श्रीं क्लीं हां हीं श्रग्निमुपशमनं शान्ति कुरु कुरु स्वाहा।

The conflagration of the forest
Fanned by the doomsday winds
And advancing emiting burning sparks,
Is extinguished by water of Thy name. 40

(88)

रक्तेक्षरणं समदकोकिलकण्ठनीलं,

क्रोधोद्धतं फिंगिनमुत्फरणमापतन्तम् । ग्राक्रामित क्रमयुगेगा निरस्तशङ्क-,

स्त्वन्नामनागदमनी हृदि यस्य पुंसः ॥४१॥ कोकिल-कंठ-समान श्याम तन क्रोध जलंता,

रक्त नयन फुंकार मार विषकण उगलंता।
फण को ऊँचौ करें वेग हा सन्मुख धाया,
तव जन होय निशंक देखि फिणिपति को आया॥
जो चाँपे निज पगतलें, व्यापे विष न लगार।
नाग-दमनि तुम नाम की, है जिनके आधार॥

अर्थ—हे विश्वपते ! उन्मत्त कोयल के कंठ के समान काला, क्रोध से छद्धत, लाल नेत्र किये और फण को ऊँचा उठाये भयानक सर्प भी आक्रमण करे तो भी वह मनुष्य निःशंक (निश्चिन्त) बना रहता है जिसके हृदयः भें आपके पवित्र नामरूपी सर्प-दमन करनेवाली अमोघ औषधि विद्यमान है ॥ ४१ ॥

ऋद्धि — ॐ हीं ऋईं एमो खीरसवीएां।

मंत्र—ॐ नमो श्रां श्रं श्रं श्रां श्रः जलदेवि कमले पद्महदे निवासिनी पद्मोपरि-संस्थिते सिद्धि देहि मनोत्रांछितं कुरु कुरु स्वाहा।

Man, who submits to Thee his heart,

Is not affected by black cobra,

Having its hood expanded in anger,

Black like the throat of a cuckoo. 41

(88)

वलगत्त्रङ्गगजगजितभीमनाद-

माजौ बलं बलवतामपि भूपतीनाम् । उद्यद्विबाकरमयूखशिखापविद्धं,

त्वत्कीर्त्तनात्तम इवाशु भिदामुपैति ॥४२॥

जिस रनमाहिं भयानक शब्द कर रहे तुरङ्गम,

यन से गज गरजाहिं मत्त मानो गिरि जंगम।

श्रित कोलाहल माँहि बात जस नाँहि सुनीजै,

राजन को परचण्ड देखि वल धीरज छीजै।।

नाथ तिहारे नामतें, अघ छिनमाहिं पलाय।

ज्यों दिनकर परकाशतें, अन्धकार विनशाय॥

अर्थं —हे विश्व-उद्घारक देव ! जहाँ घोड़े मयानक हींस रहे हों, हाथी चिंघाड़ रहे हों, (भयानक अस्त्र शस्त्र चल रहे हों), घमासान की लड़ाई से उड़ती हुई घूल ने सूर्यं का प्रकाश भी छिपा दिया हो, ऐसी भयानक युद्धभूमि में आपका स्मरण करने से बलवान् राजाओं की सभो सेना ऐसे फट जाती है जैसे सूर्यं उदय होने से अन्धकार ॥ ४२ ॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋह एमो सिप्सवीएां।

मंत्र — ॐ नमो णमिऊण विषधरविषप्रणाशन रोग-शोक दोषप्रह-कष्पदुमच्चजाई सुहनामगहण सकलसुहृदे ॐ नमः स्वाहा।

Like the darkness dispelled by sun,
Armies with horses and elephants
Of powerful kings in the battlefield.,
Are dispersed on reciting Thy name. 42

कुन्ताग्रभिन्नगजशोगितवारिवाह—
वेगावतारतरणातुरयोधभीमे ।

युद्धे जयं विजितदुर्जयजेयपक्षा—

स्त्वत्पादपङ्कजवनाश्रयिगो लभन्ते ।।४३।।

मारे जहाँ गयन्द, कुम्भ हथियार विदारे,
डमगे रुधिर प्रवाह वेग जलसम विस्तारे।
होंय तिरन श्रसमर्थ महाजोधा बलपूरे,
तिस रन में जिन तोय भक्त जे हैं नर सूरे॥
दुर्जन श्रिर कुल जीतके, जय पार्वे निकलंक।
तुम पद-पंकज मन बसे, ते नर सदा निशंक॥

वर्थ — हे विश्व-विजेता! जिस युद्ध में भाले-बिछि में के द्वारा छिन्न भिन्न हाथियों के शरीर से निकले हुए रुधिर के प्रवाह को पार करने में बड़े बड़े शूरतीर योद्धा भी व्याकुल हो जाते हैं, ऐसे भयानक विकराल युद्ध में आपके चरणों की शरण लिये हुए भक्त पुरुष दुर्जन शत्रु को मी जीत लेते हैं ॥४३॥

ऋदि-ॐ हीं गमो महुरसवीगं

मन्त्र—ॐ नमो चक्रेश्वरी देवी चक्रधारिणो जिनशासन-सेवाकारिणी जुद्रोपद्रवविनाशिनी धर्मशान्तिकारिणी नमः शान्ति कुरु कुरु स्वाहा।

O Lord! Who take resort to Thy feet
Get victory against victorious foes,
Where warriors engaged in river of blood
And elephants pierced with pointed spears. 43

(88)

स्रम्भोनिधौ क्षुभितभोषण् तक्रचक्र-पाठीनपोठभयदोल्वण्वाडवाग्नौ । रङ्गत्तरंगशिखरस्थितयानपात्रा-

स्रासं विहाय भवतः स्मरगाद्वजनित ॥४४॥

नक चक्र मग्रादि मच्छकरि भय उपजावै, जामे बड़वा श्राग्न दाहतें नीर जलावै। पार न पार्वे जास, थाह नहिं लहिए जाकी, गरजे श्राति गम्भीर लहर की गिनति न ताकी॥

> सुखसों तिरें समुद्र को, जे तुम गुण सुमराहिं। लोल कलोलन के शिखर, पार यान ले जाहिं॥

अर्थ—हे तरण—तारण देव ! जहाँ भयानक नाकू, मगर, बड़े मच्छ्र (ह्वेल शार्क आदि मछली) आदि जलचर जीवों ने क्षोम मचा रक्खा हो तथा बडवा अग्नि से जिसका जल बहुत गर्म हो गया हो ऐसे भयानक समुद्र में विकराल तूफान के समय आपका स्मरण करने से मनुष्य अपने जलयान (जहाज) को उठती हुई तरंगों के ऊपर से बिना किसी कष्ट के ले जाते हैं ॥४४॥

ऋद्धि —ॐ हीं ऋईं एमो ऋमियसवीएां।

मन्त्र — ॐ नमोशवणाय विभीषणाय कुम्भकणीय लङ्का-धिपतये महावलपराक्रमाय मनश्चिन्ततं कुरु कुरु स्वाहा।

Ocean, having dreadful fire,
Agitated with terrific alligators,
Is freely crossed with their ships
By those who sincerely remember Thee. 44

(8%)

उद्भूतभीषगाजलोदरभारभुग्नाः,

शोच्यां दशामुपगताश्च्युतजीविताशाः। त्वत्पादपङ्कजरजोमृतदिग्धदेहाः,

मत्या भवन्ति मकरध्वजतुल्यरूपाः ॥४४॥ महा जलोदर रोग, भार पीड़ित नर जेहैं,

वात, पित्त, कफ, कुष्ठ आदि जो रोग गहे हैं। सोचत रहें उदास नाहिं जीवन की आशा,

त्र्यति घिनावनी देह धरें दुर्गन्धनिवासा। तुम पद पंकज धूल को, जो लावे निज ऋंग। ते नीरोग शरीर लहि, छिनमें होंय ऋनंग॥

अर्थ—मो अजरामर प्रमो ! जलोदर रोग के कारण जो व्यक्ति पेट के मार से खेद-खिन्न हैं, मयानक रोग के कारण जिनको दशा शोचनीय है, जिनके जीवित रहने की आशा नहीं रही, ऐसे रोगीजन यदि आपके चरणों की घूल अपने शरीर से लगा लें तो वे नीरोग होकर कामदेव के समान सुन्दर हो जाते हैं ।। ४५ ।।

ऋदि—ॐ हीं ऋहैं गामो अक्खीगमहाग्यसागं।

मन्त्र—ॐ नमो भगवती जुद्रोपद्रवशान्तिकारिगी रोगकष्टज्वरोपशमनं कुरु कुरु स्वाहा।

Those, drooping with terrible dropsy
And who have given up hope of life,
And have reached a deplorable condition,
Turn cupid with the dust of Thy feet. 45

(४६)

भ्रापादकण्ठमुरुशृङ्खलवेष्टिताङ्गा,

गाढं बृहन्तिगडकोटिनिघृष्टजंघाः।

त्वन्नाममन्त्रमनिशं मनुजाः स्मरन्तः

सद्यः स्वयं विगतबन्धभया भवन्ति ॥४६॥

पाँव कंठतें जकर बाँध साँकल ऋति भारी, गाढ़ी वेड़ी पैर माँहि जिन जाँघ बिदारी। भूख, प्यास, चिन्ता शरीर दुख जे बिललाने,

शरण नाहिं जिन कोय भूप के बन्दीखाने॥ तुम सुमरत स्वयमेव ही, बन्धन 'सब कट जाहिं,

छिनमें ते सम्पत्ति लहैं, चिंता भय बिनसाहिं॥

अर्थ—हे बन्ध-विमोचन ! बन्दीघर (जेल) में जो पैर से कंठ तक भारी जंजीर से जकड़े हुए हों, बड़ी वेड़ी की कोर से जिनकी टौंगें छिल गई हों, ऐसे मनुष्य आपके नाम को स्मरण करते ही तुरन्त स्वयं बन्धन और भय से छूट जाते हैं।। ४६॥

ऋदि—ॐ हीं ऋहं एामा बड्डमाए।एां। मन्त्र—ॐ नमो हां हीं श्रीं हूं हीं हः ठः ठः जः जः चां चीं चूंचीं चः चयः स्वाहा।

Those, fettered with heavy chains
With shanks lacerated with gyves,
Instantly get rid of the bonds
By muttering Thy name day and night. 46

सत्ति दिपेन्द्रमृगराजदवानलाहि-संग्रामवारिधिमहोदरबन्धनोत्थम् । तस्याशु नाशमुपयाति भयं भियेव, यस्तावकं स्तविममं मितमानधीते ॥४७॥

महामत्त गजराज श्रीर मृगराज द्वानल,
फणपित रण परचण्ड नारिनिधि रोग महाबल।
बन्धन ये भय श्राठ डरपकर मानो नाशें,
तुम सुमरत छिनमाहिं श्रभय थानक परकाशें॥
इस श्रपार संसार में, शरन नाहिं प्रमु कोय।
तातें तुम पद-भक्त को, भक्ति सहायी होय॥

श्रयं—हे संकट-निवारक प्रमो ! जो मनुष्य आपके इस स्तवन को पढ़ता है उसके, मदोन्मत्त हाथी, सिंह, दावानल (प्रचण्ड अग्नि), सप्, युद्ध, समुद्र, जलोदर आदि रोग तथा बन्दीघर के हथकड़ी-बेड़ी आदि के बन्धन के भय स्वयं तत्काल डर कर नष्ट हो जाते हैं ॥ ४७ ॥

ऋदि—ॐ हीं ऋर्ष एमो सिद्धाय दणाएं वड्ढमाणाएं। मंत्र—ॐ नमो हां हीं हं हः यत्त श्रीं हीं फट् स्वाहा।

Man, who chants Thy name,

Is liberated in no time

From the fear of wild animals,

Snakes, oceans and diseases. 47

(85)

स्तोत्रस्नजं तव जिनेन्द्र गुरौनिबद्धां भनत्या मया विविधवर्गाविचित्रपुष्पाम् ॥ धत्ते जनो य इह कण्ठगतामजस्रं तं मानतुङ्गमवशा समुपैति लक्ष्मीः ॥४८॥

यह गुणमाल विशाल नाथ तुम गुणन सँवारी,
विविध वर्णमंय पुहुप गूँथ में भक्ति विथारी।
जो नर पिहरें कण्ठ, भावना मनमें भावें,
मानतुङ्ग ते निजाधीन शिवलद्दभी पावें।
भाषा भक्तामर कियो, 'हेमराज' हितहेत।
जे नर पढ़ें सुभावसों, ते पावें शिवखेत॥

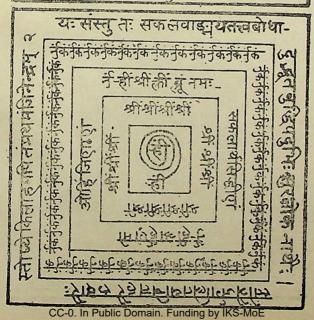
अर्थ—हे जिनेन्द्र ! विविध वर्णमय (अक्षरमय, रंगमय) आपके गुणों से गुँथी हुई जो मैंने मिक्त से यह स्तुति-रूपी माला बनाई है, इसको जो पुरुष अपने गले में सतत घारण करता है, उस उच्च ज्ञानी या उच्च सन्मानी व्यक्ति को मुक्ति लक्ष्मी शीघ्र प्राप्त होती है ॥४८॥

ऋद्धि—ॐ हीं ऋईं गमो सन्वसाहूगां।

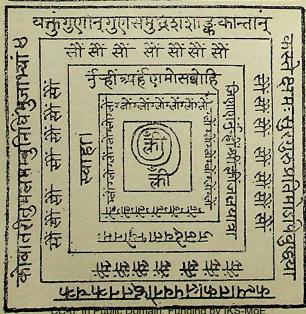
मंत्र—ॐ हीं ऋहँ एमो भगवते महितमहावीर वड्ढमाए बुद्धिरिसीएां ॐ हां हीं हुं हीं हः श्रसिश्राउसा भौं भौं स्वाहा । ॐ नमो वंभचारिएो श्रद्धारह सहस्स सीलांगरथधारिएो नमः स्वाहा ।

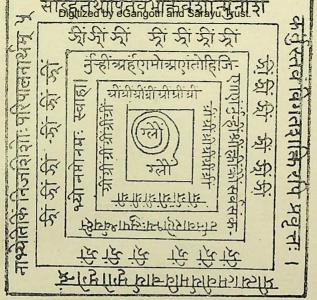
O Jinendra! whoever resorts
To this Garland of orisons with devotion,
And always keeps this around his neck,
Is bestowed with Goddess of wealth. 48-

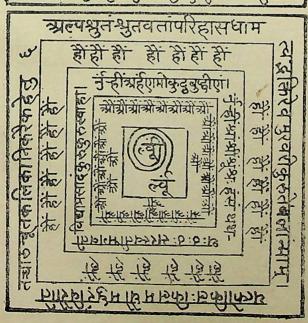




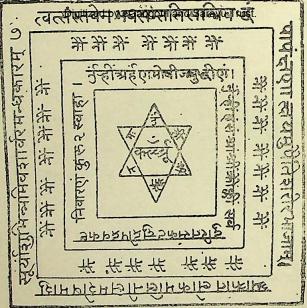


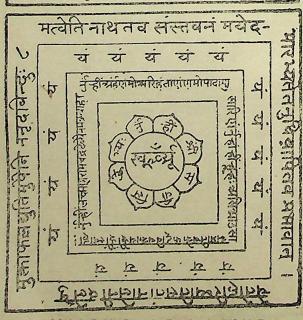




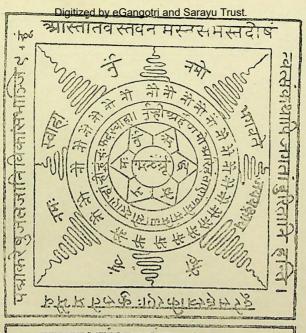


CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE



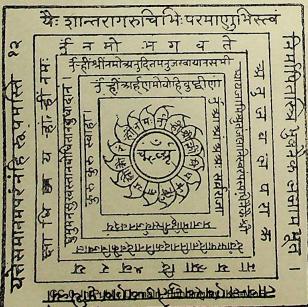


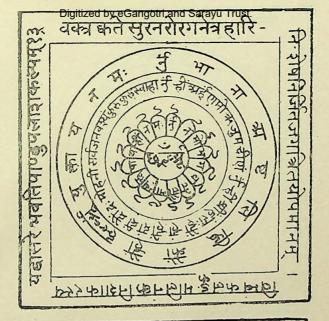
CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

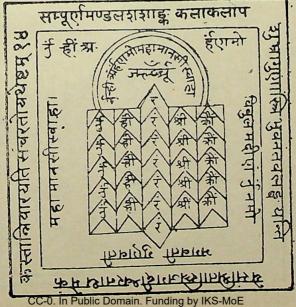


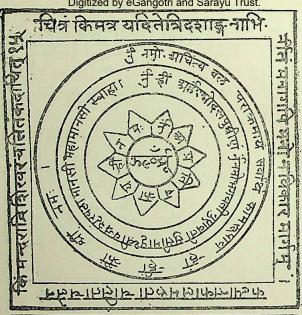


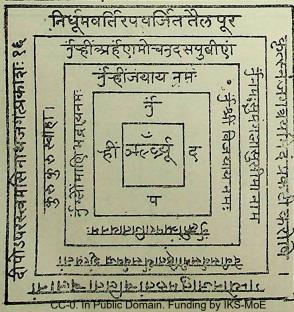


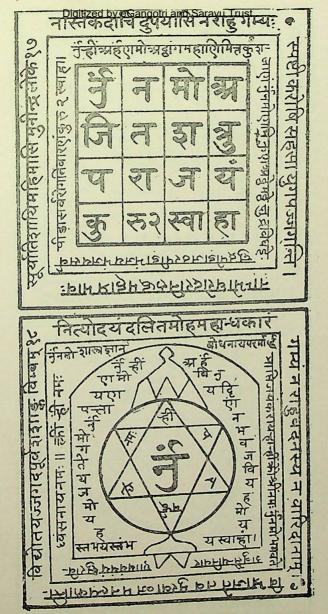




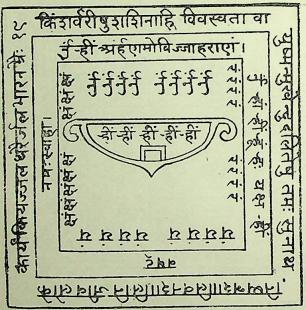






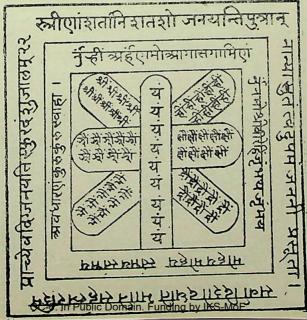


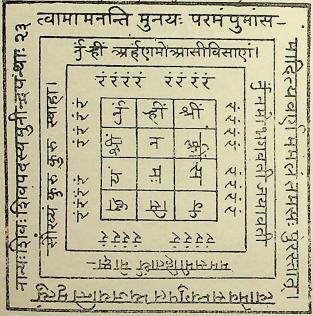
CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

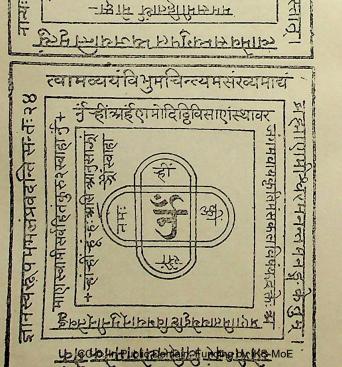


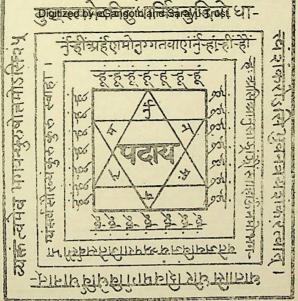


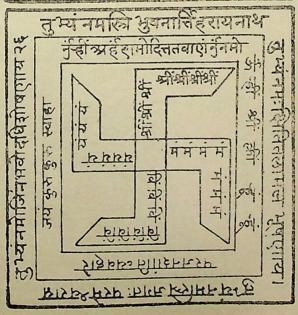
Digitized by eGangotri and Sarayu Trust मन्येवरहरिहरादय एव द्रष्टा 8 र्नेकी ऋहिं एमो वणा सम्-दृष्टेषु वेषु हृद्यत्वीय तोष मेति काष्रवेन्मनो हरिते नाथ भवान्नरेशि कं कं कं सं संसंसं सर्वसीरव्यकुर कुर स्वाहा एएएं र्नुनमः श्री मिएस्ट 사 中 if मो 9.1 如 de 市 늬 वार ला 사. ف علظ d. 더 Ho ·Hy E 小 15 20 16 明, 厅厅厅厅 处 निजीरित्तम भवता सुविधन नान्यः स्त्रीणांश



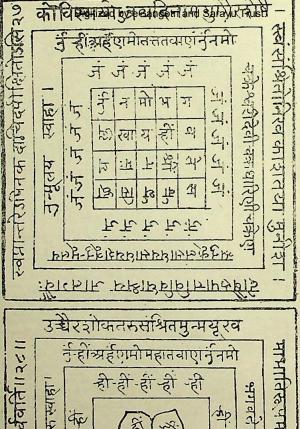


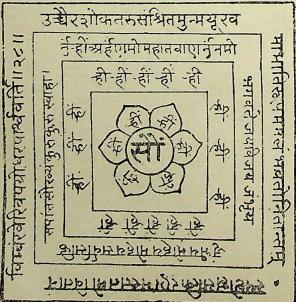




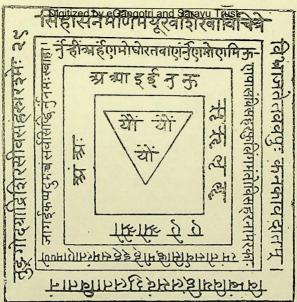


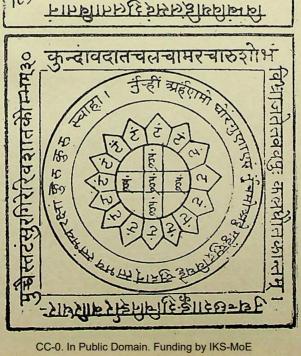
CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE



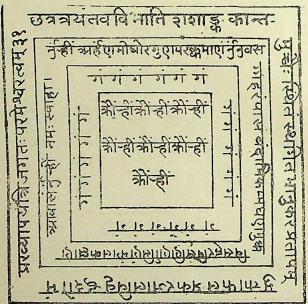


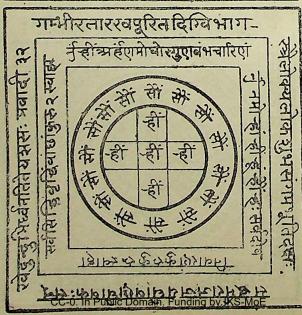
CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

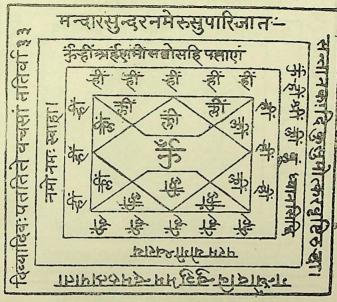


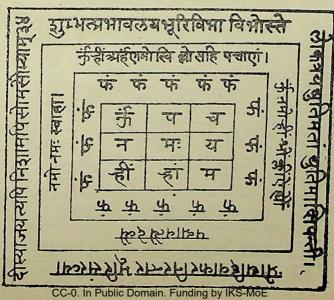


CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE



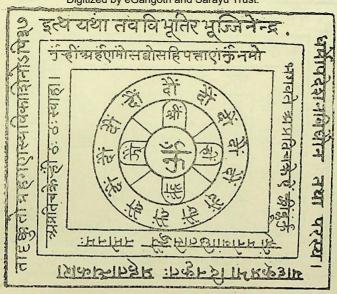


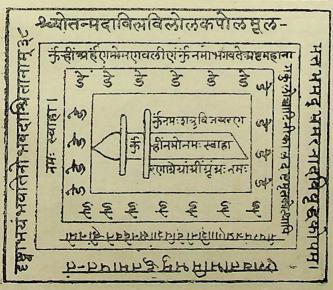


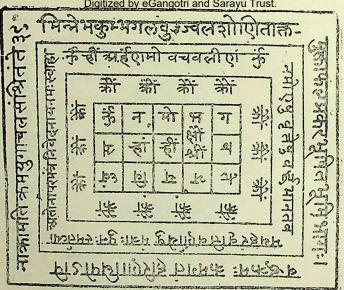


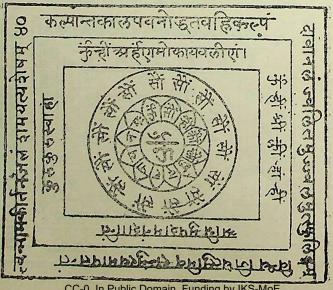
-किमिश्राइंडि रे तिहिंदिनिक्य

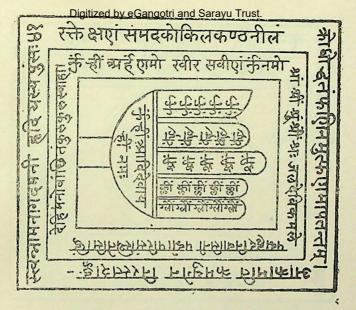
Can't	उन्नि	द्रहेम	नबपडू	जपुठ	जिकान	नी	d
यानि	क्र र्जन्दीत्र्यहण्डोविष्योत्तिक्वाणंर्ज्ञ्हीं क्र						द्ध
धाःपरिकल्पया	हितंकुरुश्स्याहा भ	步	₹j.	·87	श्रीः	श्रीकालिकुंडदंडस्वामिन्स्याग्च्छरश्रा -	पर्यु ख़स न्नरनम्बूरनिरावाभिरामे
ाः परि		म	न्हां	-हीं	क्रीं	दंडस्व	र्लम्
Contract of the Contract of	दर्भमसमि	-च	हः	न्दूर	90gh.	मिन्ब	धरवा
नेतत्रविद्ध	आन्ति	य	य	र	ह	गिन्छर	र्र्या
सानित	स्त्रान्त्राक्ष्यक्षव्यात्रात्राच्यात्र्र्यं						
्पारी पहानि तच यत्र जिनेन्द्र धतः व							

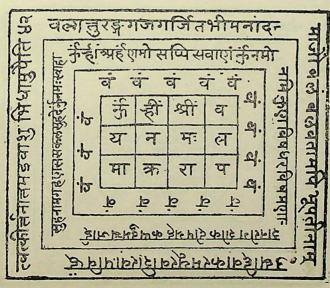


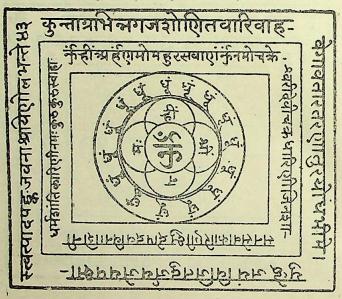


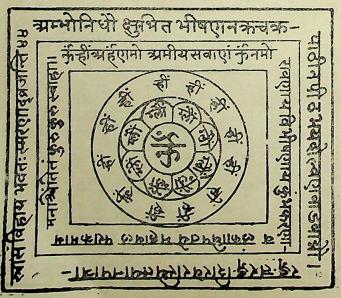


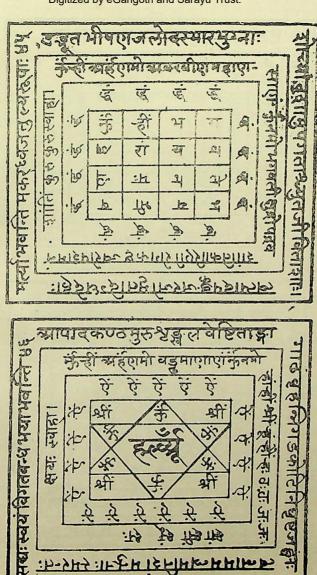


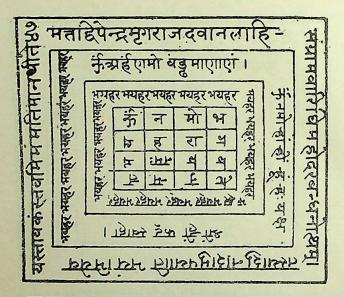


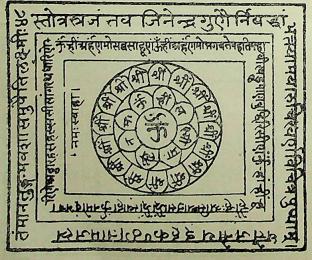












महामन्त्र

ॐ नमोऽर्हते भगवते श्रीमते प्रक्षीणाशेषदोष-कल्मषाय दिव्यतेजोमूर्तये नमः शांतिनाथाय शांति-कराय, सर्वपापप्रणाशनाय, सर्वविष्नविनाशनाय, सर्वरोगोपसर्गविनाशनाय, सर्वपरकृतक्षुद्रोपद्रविनाशनाय, सर्वक्षामडामरविनाशनाय, ॐ हां हीं हुं हीं हुः श्रीसिश्राउसा 'भम' सर्वशांति कुरु वषट् स्वाहा ॥१०८॥

मक्तामर स्तोत्र के मनत्र

भक्तामर स्तोत्र के ४८ रलोकों के जो ४८ मन्त्र हैं उनकी साधन विधि तथा फल क्रमशः नीचे लिखे अनुसार हैं:—

१—प्रतिदिन ऋद्धि श्रौर मन्त्र १०८ वार जपने से तथा यन्त्र पास रखने से सब तरह के उपद्रव दूर होते हैं।

२—काले वस्त्र पहन कर, काले आसन पर दंडासन से बैठ कर, काली माला से पूर्व दिशा की ओर मुख करके प्रतिदिन १०८ बार ऋदि, मंत्र २१ दिन तक अथवा ७ दिन तक प्रतिदिन १००० जपना चाहिये। इससे शत्रु तथा शिरः-पीड़ा नष्ट होती है। यन्त्र पास रखने से शत्रु की नजर बन्द होती है। उन दिनों में एक बार माजन करना चाहिये तथा प्रतिदिन नमक से होम करना चाहिए।

३—कमलगट्टा की माला से ऋद्धि ऋौर मन्त्र ७ दिन तक प्रतिदिन १०८ बार जपना चाहिये। होम के लिये दशांग धूप हो

(98)

श्रौर गुलाब के फूल चढ़ाये जावें। चुल्लू में जल मंत्रित करके २१ दिन तक मुख पर छींटे देने से सब प्रसन्न होते हैं। यन्त्र पास में रखने से शत्रु की नजर बन्द हो जाती है।

४—सफेद माला द्वारा ७ दिन तक प्रतिदिन १००० वार ऋद्धि ख्रौर मंत्र जपना चाहिये, सफेद फूल चढ़ाने चाहियें। पृथ्वी पर सोना तथा एकाशन करना चाहिए। यदि कोई मछली पकड़ रहा हो तो २१ कंकड़ियाँ लेकर प्रत्येक कंकड़ी ७ बार मंत्र पढ़ कर जल में डाली जावे तो एक भी मछली जाल या काँटे में न ख्रावेगी।

५—पोला वस्त्र पहन कर सात दिन तक १००० ऋदि, मन्त्र प्रतिदिन जपना, पीले फूल चढ़ाना तथा कुन्दरू की धूप जलानी चाहिये। जिसके नेत्र दुखते हों, उसे दिन भर भूखा रख कर शाम के समय २१ बार मन्त्र से मंत्रित करके बतासे जल में घोल कर पिलाये जावें या नेत्रों पर छींटे दिये जावें तो नेत्र को आराम हो जाता है। मंत्रित जल कुँए में छिड़कने से लाल कीड़े कुँए में नहीं होने पाते। यन्त्र अपने पास रखना चाहिय।

६—२१ दिनों तक प्रतिदिन १००० जाप करने से और यन्त्र अपने पास रखने से विद्या प्राप्त होती है। बिछुड़ा हुआ व्यक्ति आ मिलता है। मन्त्र ऋदि का जाप लाल वस्त्र पहन कर करना चाहिए, पृथ्वी पर सोना तथा एक बार भोजन करना चाहिये, लाल फल चढ़ाने चाहिये तथा कुन्द्रू की धूप खेनी चाहिये।

७—प्रतिदिन हरी माला से १०८ बार ऋदि मन्त्र २१ दिन जपना चाहिये। ऐसा करने से तथा यन्त्र को गले में बाँधने से साँप का विष उतर जाता है। और भो किसी तरह का विष (영왕)

प्रभाव नहीं करता। यदि १०८ बार ऋदि मन्त्र से कंकड़ी मंत्रित करके सर्प के शिर पर मारी जावे तो सर्प कीलित हो जाता है। लोबान की धूप खेनी चाहिये। यन्त्र हरा होना चाहिये।

द─श्राीठे के बीजों की माला के द्वारा २१ दिन तक १००० जाप करने से तथा यन्त्र को अपने पास रखने से सब प्रकार का अरिष्ठ दूर होता है। यदि नमक के ७ छोटे टुकड़ों को १०८-१०८ बार मन्त्र पढ़कर मंत्रित करके पीड़ायुक्त किसी अंग को भाड़ा जावे तो पीड़ा दूर हो जाती है। घी और गुग्गुल की धूप खेनी चाहिये तथा नमक की डली से होम करना चाहिये।

0

९--एक सौ आठ वार ऋद्धि मन्त्र द्वारा चार कंकड़ियों को मंत्रित करके यदि उनको चारों दिशाओं में फेंका जावे तो चोर डाकू आदि का किसी तरह का भय नहीं रहता।

१०—पीली माला से प्रतिदिन १०८ वार ऋदि मन्त्र का ७ या १० दिन जाप करने से तथा यन्त्र पास में रखने से कुत्ते के काटने का विष उतर जाता है। नमक की ७ डिलियों को, प्रत्येक को १०८ वार मन्त्र द्वारा मंत्रित करके खिलाया जाय तो कुत्ते का विष श्रसर नहीं करता। धूप कुन्दरू की होनी चाहिये।

११—लाल माला लेकर २१ दिन तक (प्रतिदिन १०८ बार) बैठ कर या खड़े रह कर सफेद माला से १०८ बार जपने पर (दीप, धूप, नैवेद्य, फल लिये हुए) एवं यंत्र अपने पास रखने से जिसे अपने पास बुलाना हो वह आ जाता है। धूप कुन्द्र की हो।

(9年)

१२— लाल माला से मन्त्र और ऋदि का जाप ४२ दिन तक प्रतिदिन १००० करना चाहिये। दशांग धूप खेनी चाहिये। यन्त्र अपने पास रखने तथा मंत्र द्वारा १०८ बार तेल मंत्रित करके हाथी को पिलाने पर हाथी का मद उतर जाता है।

१३—पीली माला के द्वारा ७ दिन प्रतिदिन १००० ऋदि मन्त्र का जाप करना चाहिये, एक बार भोजन तथा पृथ्वी पर शयन करना चाहिये। यन्त्र पास रखने से तथा ७ कंकड़ी लेकर प्रत्येक को १०८ बार मन्त्र से मंत्रित करके चारोँ दिशाओं में फेंकने से चोरों का भय नहीं रहता, मार्ग से और भी कोई भय नहीं आने पाता।

१४—सात कंकड़ी लेकर प्रत्येक को २१ वार ऋद्धि मन्त्र द्वारा मंत्रित करके चारों छोर फेंकने से तथा यन्त्र ऋपने पास रखने से व्याधि, शत्रु ऋादि का भय नष्ट हो जाता है, लद्मी प्राप्त होती है तथा वात रोग नष्ट होता है।

१५ — ऋदि मंत्र द्वारा २१ बार तेल मंत्रित करके उस तेल को मुख पर लगाने से राजदरवार में प्रभाव बढ़ता है, सौभाग्य आरे लह्मी की प्राप्ति होती है। १४ दिन तक लाल माला से १००० जाप करना चाहिए। दशांग धूप खेनी चाहिए। एक बार भोजन करना चाविए।

१६—हरी माला से प्रतिदिन १००० ऋदि मंत्र का जाप ६ दिन तक करे, कुन्दरू की धूप खेवे। यंत्र पास में रखने से तथा मन्त्र का १०८ बार जाप करने से राजदरबार में अति-पत्ती की हार होती है, शत्रु का भय नहीं रहता। १७—सफेद माला से प्रतिदिन १००० ऋदि मंत्र का जाप ७ दिन तक करे, चन्द्रन की धूप खेवे। यंत्र पास रखने से तथा शुद्ध ऋळूता जल २१ बार मंत्र कर पिलाने से पेट की ऋसाध्य पीड़ा, वायुशूल, वायुगोला आदि सिट जाते हैं।

१८—लाल माला द्वारा प्रतिदिन ऋदि मंत्र का १००० जाप ७ दिन तक करना चाहिए, दशांग धूप खेनी चाहिये, एक बार भोजन करना चाहिये। यंत्र को पास में रखने से तथा १०८ बार मंत्र जाप करने से शत्रु की सेना का स्तम्भन होता है।

१६ — यन्त्र ऋपने पास रखने से तथा ऋदि मंत्र का १०८ बार जाप करने से ऋपने ऊपर दूसरे के द्वारा प्रयोग किया गया मंत्र प्रयोग, जादू, मूठ, टोटका छादि का प्रभाव नहीं होने पाता, न उच्चाटन का डर रहता है।

२०—यन्त्र को अपने पास रखने से तथा मन्त्र को १०८ बार जपने से सन्तान प्राप्त होती है, लक्ष्मी का लाभ होता है, सौभाग्य बढ़ता है, विजय मिलती है, वुद्धि बढ़ती है।

२१—यन्त्र त्रपने पास रखने से तथा प्रतिदिन १०८ बार ऋदि मन्त्र ४२ दिन तक जपने से सब अपने अधीन हो जाते हैं।

२२—यन्त्र गले में वाँधने से तथा हल्दी की गाँठ को २१ बार मन्त्र द्वारा मंत्रित करके चबाने से भूत, पिशाच, चुड़ैल आदि दूर हो जाती हैं।

२३—पहले १०८ बार मन्त्र जप कर श्रपने शरीर की रचा करे फिर् जिसको प्रेत बाधा हो उसे भाड़े, यन्त्र पास रक्खे तो

प्रेत बाधा दूर होती है।

२४—प्रति दिन १०८ बार मन्त्र जपना चाहिये। २१ बार मन्त्र पढ़कर राख मंत्रित करके उसे सिर पर लगाने से शिरः-पीड़ा दूर हो जाती है। (95)

२५—ऋद्धि त्र्यौर मन्त्र के जपने से तथा यन्त्र को पास में रखने से धीज उतरती है तथा त्र्याराधक पर त्र्यान का प्रभाव नहीं होता।

२६—ऋद्धि मंत्र द्वारा १०८ वार तेल मंत्रित करके सिर पर लगाने से तथा यन्त्र अपने पास रखने से आधा शीशी आदि शिर के रोग दूर हो जाते हैं। उस तेल की मालिश करने से तथा मंत्रित जल पिलाने से प्रसूति शीव आराम से हो जाती है।

२७—काली माला से ऋदि मन्त्र का जाप करने से, प्रति-दिन एक बार श्रकोना भोजन करने से तथा काली मिर्च से हवन करने पर शत्रु का नाश होता है। ऋदि और मन्त्र का जाप करते रहने से तथा यन्त्र अपने पास रखने से शत्रु मंत्र-श्राराधना में कुछ हानि नहीं पहुँचा सकता।

२८—ऋद्धि मन्त्र की त्र्याराधना से त्र्यौर यन्त्र पास में रखने से व्यापार में लाभ, विजय, सुख प्राप्त होता है, सब कार्य सिद्ध होते हैं।

२६—ऋद्धि तथा मंत्र के द्वारा १०८ बार मंत्रित जल पिलाने से त्रीर यंत्र को पास रखने से दुखती हुई त्राँखें त्र्यच्छी हो जाती हैं, विच्छू का विष उतर जाता है।

३० - मंत्र की आराधना करने तथा यन्त्र अपने पास रखने से शत्रु का स्तम्भन होता है, चोर, सिंहादि का भय नहीं रहता।

३१ - यन्त्र श्रापने पास रखने तथा मन्त्र के जाप से राज्य में सम्मान होता है, दाद, खुजली श्रादि चर्म रोग नहीं होते।

३२-- छमारी कन्या के द्वारा काते हुए सूत को ऋदि मन्त्र द्वारा मंत्रित करके उस सूत को गले में बाँधने से और यन्त्र पास में रखने से संग्रहणी श्रादि पेट के रोग दूर हो जाते हैं। ३३ — कुमारी कन्या द्वारा काते हुए सूत को ऋदि मंत्र द्वारा २१ वार मंत्रित करके, उस सूत का गंडा गले में वाँघने से, माड़ा देने तथा यंत्र पास में रखने एकांतरा ज्वर, तिजारी, ताप आदि रोग दूर होते हैं। गुग्गुल मिश्रित घी की धूप खेनी चाहिए।

३४ — कस्मके रंगमें रॅंगे हुए सूत को ऋद्धि मंत्र द्वारा १०८ बार मंत्रित करके तथा उसको गुग्गुल का धूप देकर बाँधने से और यन्त्र पास में रखने से गर्भ ऋसमय में नहीं गिरता।

1

३५—ऋद्धि मन्त्र की आराधना करने यन्त्र पास रखने से दुर्भिच, चोरी, मरी, मिरगी, राजभय आदि नष्ट होते हैं। इस मंत्र की आराधना स्थानक में करनी चाहिए और यंत्र का पूजन करें।

३६—ऋद्धि मंत्र की त्राराधना से और यंत्र पास रखने से सम्पत्ति लाभ होता है। विधान—१२०० जाप लाल पुष्प द्वारा करना चाहिए और यंत्र का पूजन भी साथ करना चाहिये।

३७—ऋद्धि मन्त्र द्वारा २१ बार पानी मंत्र कर मुँह पर छींटने से और यन्त्र पास रखने से दुर्जन वश होता है, उसकी जीभ का स्तम्भन होता है।

२८—ऋद़ि मंत्र जपने से और यंत्र पास रखने से जन का लाभ होता है और हाथी वश में होता है।

३६—ऋद्धि मंत्र जपने श्रौर यन्त्र पास रखने से सर्प श्रौर सिंह का डर नहीं रहता तथा भूला हुत्रा रास्ता मिल जाता है।

४० — ऋद्धि मंत्र द्वार! २१ बार पानी मंत्रित कर घर के चारों खोर छींटने से खौर यंत्र पास रखने से ख्रिन का भय मिटता है।

४१ — ऋदि मंत्र के जपने से ऋौर यंत्र के पास रखने से राजदरबार में सम्मान होता है ऋौर माड़ा देने से सर्प का विष (50)

उतरता है। काँसे के कटोरे में जल १०८ वार मंत्र कर पानी पिलाने से विष उतर जाता है।

४२-ऋद्धि मंत्र की आराधना से और यंत्र के पास रखने से युद्ध का भय नहीं रहता।

४३—ऋद्धि मंत्र की आराधना और यंत्र पूजन से सब प्रकार का भय मिटता है, युद्ध में हथियार की चोट नहीं लगती तथा राजद्वारा धन-लाभ होता है।

४४—ऋद्धि मंत्र की श्राराधना श्रौर यंत्र के पास रखने से श्रापत्ति मिटती है, समुद्र में तूफान का भय नहीं होता, समुद्र पार कर लिया जाता है।

४५—ऋद्धि मंत्र जपने और यंत्र पास रखने तथा उसकी प्रतिदिन त्रिकाल पूजा करने से सर्व रोग नष्ट होते हैं और उपसर्ग दूर होता है।

४६—ऋदि मंत्र जपने और यन्त्र पास रखने तथा उसकी त्रिकाल पूजा करने से कैंद से छुटकारा होता है, राजा श्रादि का भय नहीं रहता है। प्रतिदिन १०८ बार जाप करना चाहिए।

४७—ऋिं मन्त्र की १०८ बार आराधना कर शत्रु पर चढ़ाई करने वाले को विजय लद्दमी प्राप्त होती है। शत्रु का नाश होता है, वैरी के शस्त्रों की धार व्यर्थ हो जाती है, बन्दूक की गोली, वरछी आदि के घाव नहीं हो पाते।

४८—प्रतिदिन १०८ बार २१ दिन तक भन्त्र जपने से श्रीर यन्त्र पास रखने से भनोवांछित कार्य की सिद्धि होती है, जिस को श्रपने श्रधीन करना हो उसका नाम चिंतन करने से वह व्यक्ति श्रपने वश होता है। मन्त्र-साधना

अपनी कार्य-सिद्धि के लिये जैसे अन्य उपाय किये जाते हैं उसी प्रकार सन्त्र आराधना भी एक उपाय है। मन्त्रों द्वारा देव देवी अपने वश में किये जाते हैं, उन वशीभूत देवों के द्वारा अनेक कठिन कार्य करा लिये जाते हैं तथा मन्त्रों द्वारा मान-सिक, वाचनिक, शारीरिक शक्ति में वृद्धि भी की जा सकती है।

परन्तु इतनी बात निश्चित है कि जब मनुष्य के शुभ कर्म का उदय होता है उसी दशा में यंत्र, मंत्र, तंत्र सहायक या लाभदायक हो सकते हैं, जब अशुभ कर्म का उदय हो, उस समय यंत्र, सन्त्र, तन्त्र काम नहीं आते। रावण ने अचल ध्यान से वहु-रूपिणी विद्या सिद्ध की थी किन्तु लद्मग् के साथ युद्ध करते सयय त्रशुभ कर्म के कारण वह विद्या रावण के काम नहीं त्राई इसलिये सदाचार, दान, त्रत पालन, परोपकार त्रादि शुभ कार्यों द्वारा शुभ कर्म संचय करते रहना चाहिये। श्रेष्ठ बात तो यह है कि समस्त सांसारिक कार्य छोड़ कर, राग-द्वेष की वासना से दूर होकर कर्म बन्धन से छुटकारा पाने के लिए शुद्ध आत्मा का ्ध्यानं किया जावे, परन्तु यदि मनुष्य उस श्रवस्था तक न पहुँच सके तो उसे अशुभ ध्यान, अशुभ विचार, अशुभ कार्य छोड़कर, शुभ कार्य, शुभ विचार करने चाहियें। जहाँ तक हो सके अन्य व्यक्ति को दुःख, पीड़ा या हानि पहुँचाने के लिए मन्त्र का प्रयोग नहीं करना चाहिये। स्व-परहित तथा लोक कल्याण के लिये मन्त्र प्रयोग करना उचित है।

विधि

मन्त्र साधन करने के लिए किसी मन्त्रवादी विद्वान् से मन्त्र-साधन करने की समस्त विधि जान लेना त्र्यावश्यक है। विना ठीक विधि जाने मन्त्र-साधन करने से कभी-कभी बहुत हानि हो जाती है, सस्तिष्क खराब हो जाता है, मनुष्य पागल हो जाते हैं। (57)

मंत्र-साधन करने के दिनों में खान-पान शुद्ध सात्विक होना चाहिये, जहाँ तक हो सके एक बार शुद्ध सादा आहार करे। उन दिनों में ब्रह्मचर्य से रहकर पृथ्वी पर सोना चाहिये। शुद्ध धुत्ते हुए वस्त्र पहन कर शुद्ध एकान्त स्थान में बैठना चाहिये, आसन शुद्ध होना चाहिये। सामने लकड़ी के पट्टे पर दीपक जलता रहना चाहिये और अग्नि में धूप डालते रहना चाहिये। विशेष मंत्र-साधन विधि में कुछ फेर-फार भी होता है।

यन्त्र को सामने चौकी पर रखना चाहिये।

यन्त्र ताँबे के पत्र पर उकेरा हुआ हो, अथवा भोजपत्र पर अनार की लेखनी से केसर के साथ लिखा हुआ हो। मंत्र का उच्चारण शुद्ध होना चाहिये। मंत्र जपते समय मन को इधर उधर न भटकाना चाहिये।

शरीर में एक आसन से अचल बैठे रहने की जमता होनी

चाहिये।

साधन-विधि

वशीकरण-मंत्र सिद्ध करने के लिये वस्त्र, धोती, दुपट्टा, वनियान पीले रंग की होनी चाहिये, बैठने का आसन श्रौर जपने की माला भी पालो होनी चाहिए।

मारण-मंत्र जपते समय वस्त्र, श्रासन, माला काले रंग की

होनी चाहिए।

धन लाभ - के लिये मंत्र-साधन में सफेद वस्त्र, सफेद श्रासन श्रौर सफेर मोती की माला होनी चाहिए। 🌈

त्राकर्षण-मंत्र-साधन में हरे वस्न, हरी माला त्रारे हरा श्रासन होना चाहिए।

मोहन में - लाल वस्न, लाल आसन और मूँगे की माला होनी चाहिए।

जिस मंत्र-साधन के लिए कोई दिशा न बतलाई गई हो उसका साधन पूर्व दिशा की ख्रोर मुख करके करना चाहिए।

CC-0. In Public Domain. Funding by IKS-MoE

Digitized by eGangotri and Sarayu Trust.

